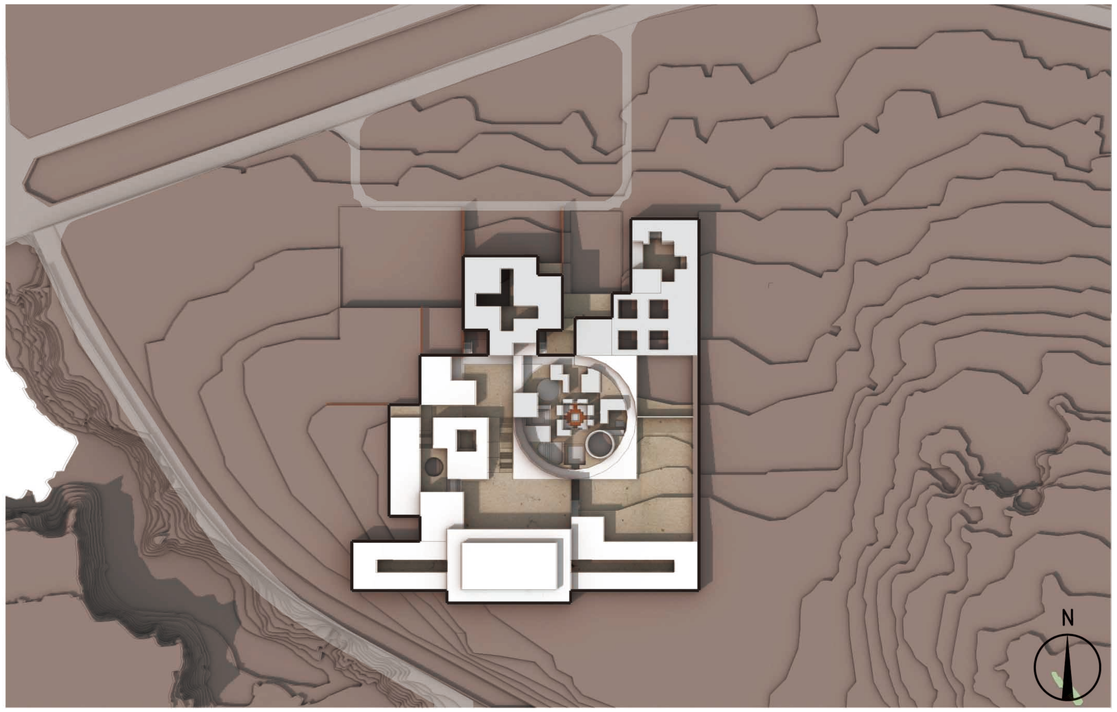
洛阳考古博物苑方案设计1

张溯之 历史建筑保护工程专业 1350358
指导老师：李立老师 助教：冯珊珊老师

中期评图 2017.04.21

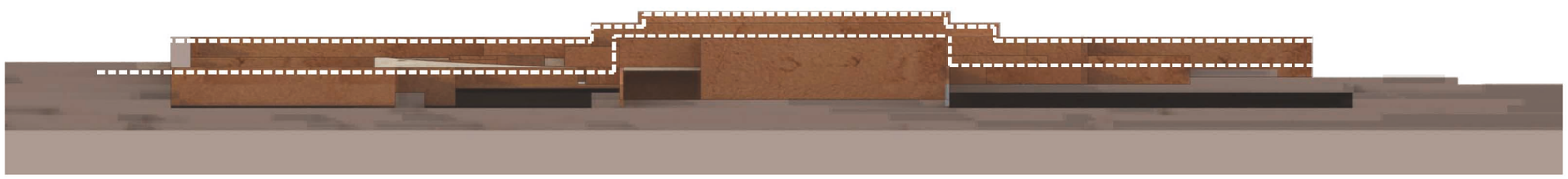
设计说明

设计项目的整体定位为：国际一流的，兼具科研合对外开放双重性质的综合性园区。基于基地调研，发现洛阳的生死轴线体现了中国古代都城格局中宏大叙事的宇宙观，因此，以都城格局为切入口，回归曹魏分度。

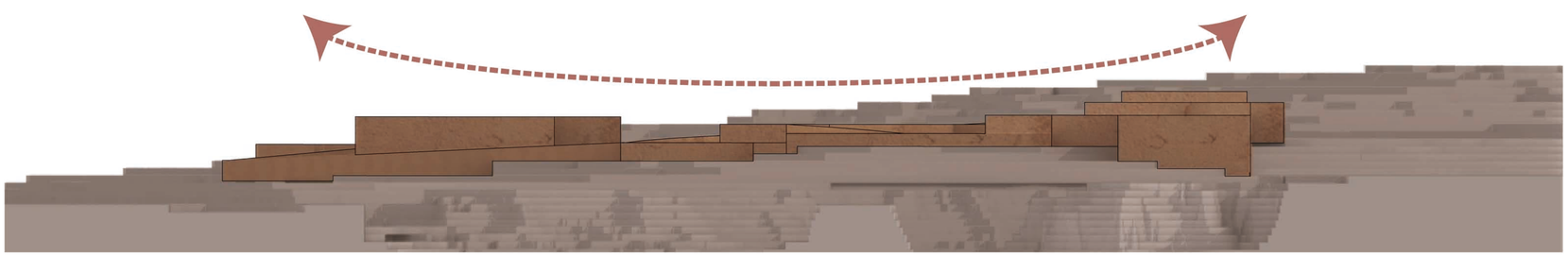


总平面图 1：2000

立面分析

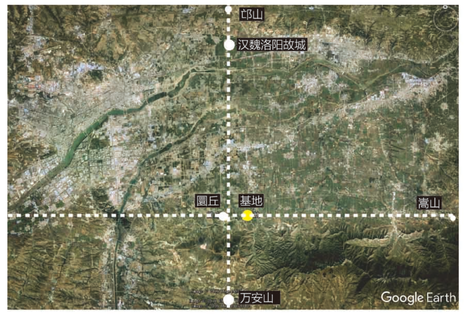


北立面图 1：750

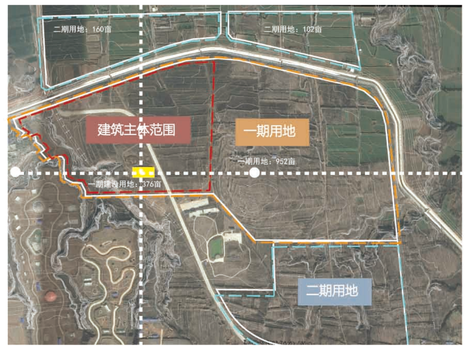


西立面图 1：750

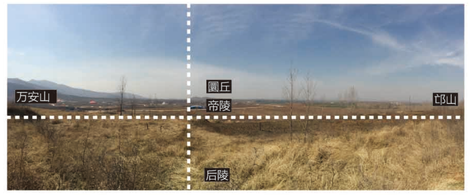
基地分析



洛阳城内轴线关系



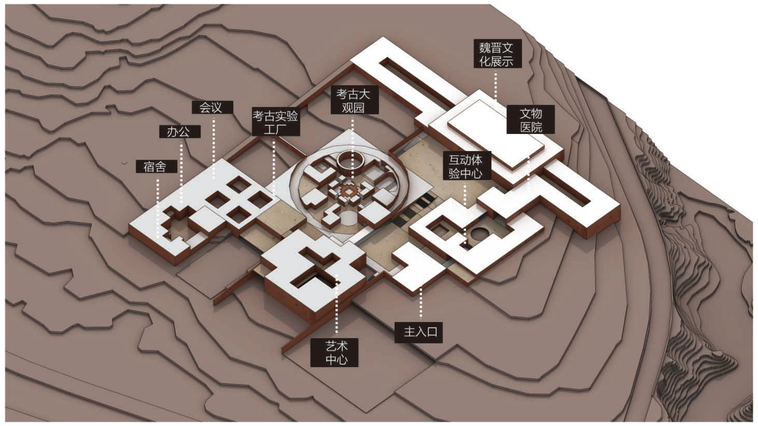
基地内部轴线关系



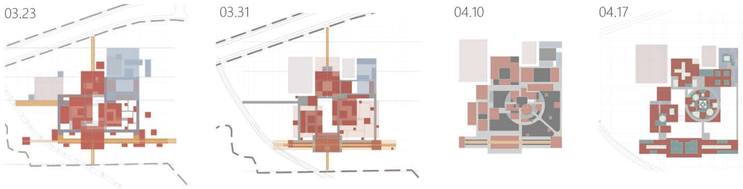
基地内部轴线关系

功能分区

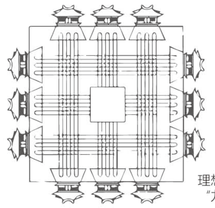
设计项目的整体定位为：国际一流的，兼具科研合对外开放双重性质的综合性园区，在此基础上，项目内容主要囊括九大方面：地下文物标本库房，洛阳考古大观园，考古实验工厂，文物医院，魏晋文化展示园区，文物零距离体验中心及互动中心，学术报告厅和专家工作室，艺术中心及相关配套设施。



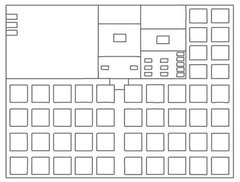
推进过程



生成分析



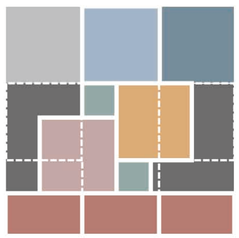
理想都城布局
“九经九纬”



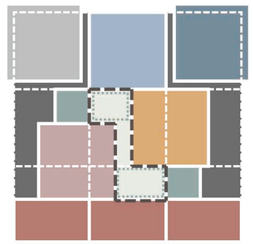
曹魏邺城-棋盘式布局

洛阳的生死轴线体现了中国古代都城格局中宏大叙事的宇宙观。以都城格局为切入口，回归曹魏分度。

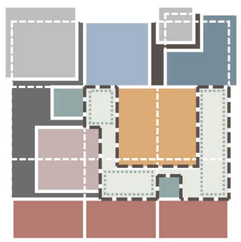
分割
形成九宫格的理想布局



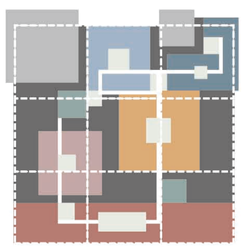
聚拢
强调曹魏大墓的空间轴线关



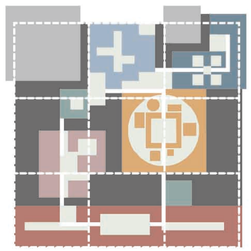
拉扯
形成两进中心广场，区分主次空间



裂化
形成三个层次的公共空间，互相渗透



挖空&环绕
各个功能体块内部形成庭院且环绕相连



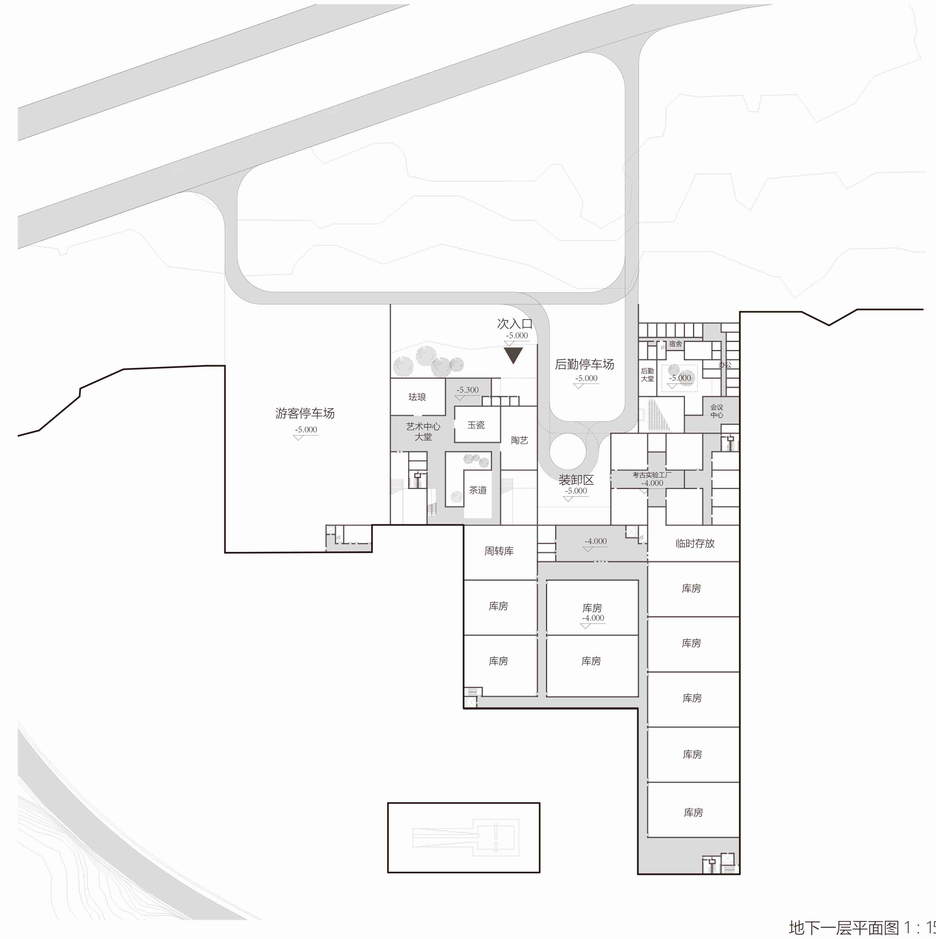
变形
各个功能块各具性格特色，形成丰富的游园体验

洛阳考古博物苑方案设计2

张溯之 历史建筑保护工程专业 1350358
指导老师：李立老师 助教：冯珊珊老师

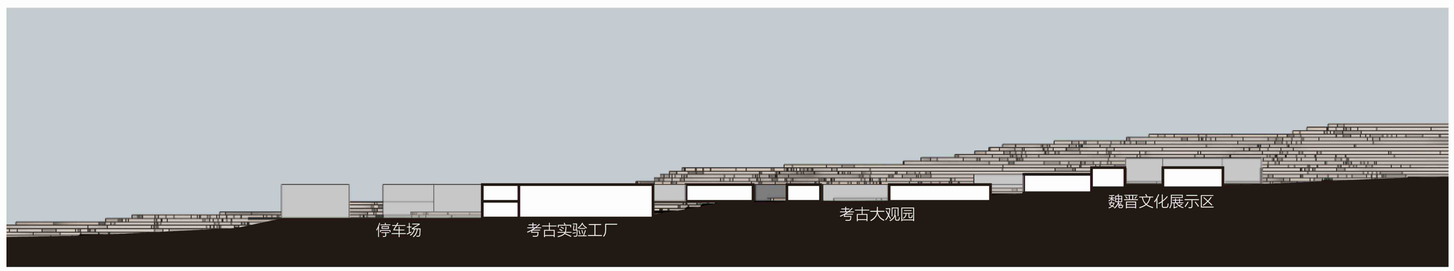
中期评图 2017.04.21

大广场效果图

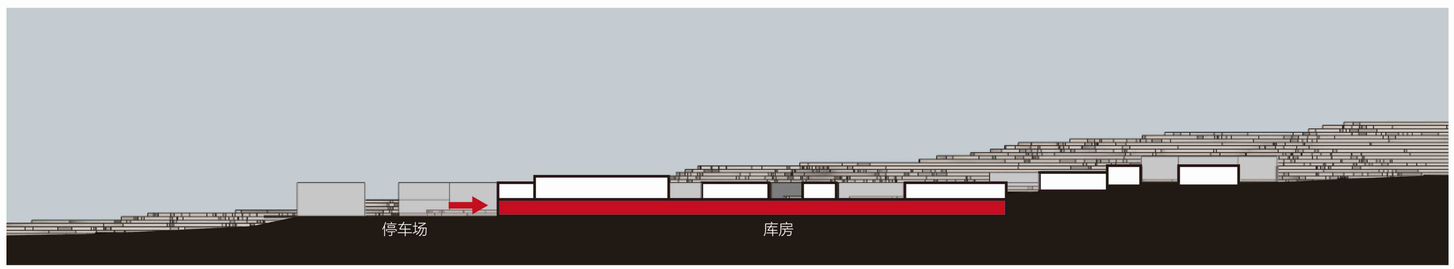


地下一层平面图 1：1500

剖面分析

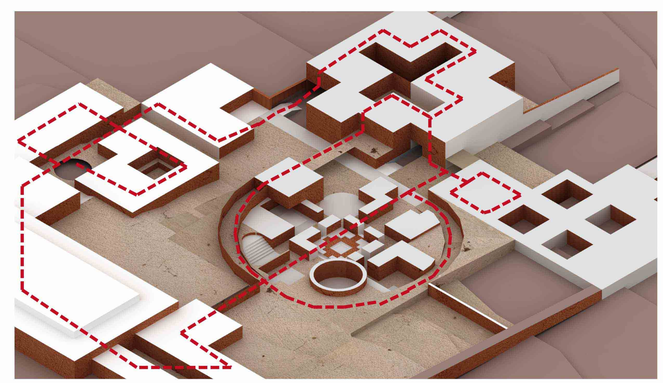


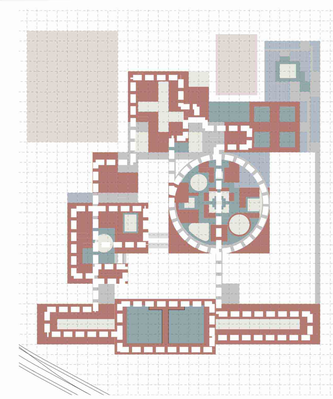
剖面图 1 1：750



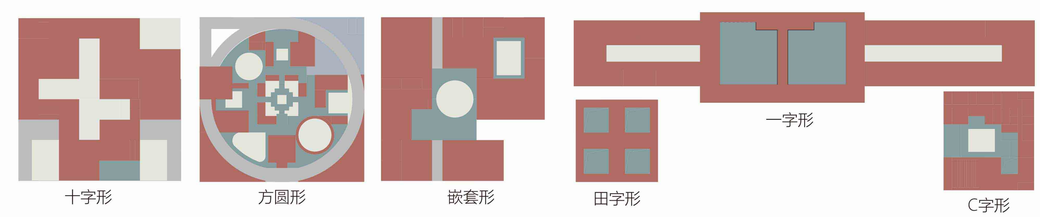
剖面图 2 1：750

流线分析





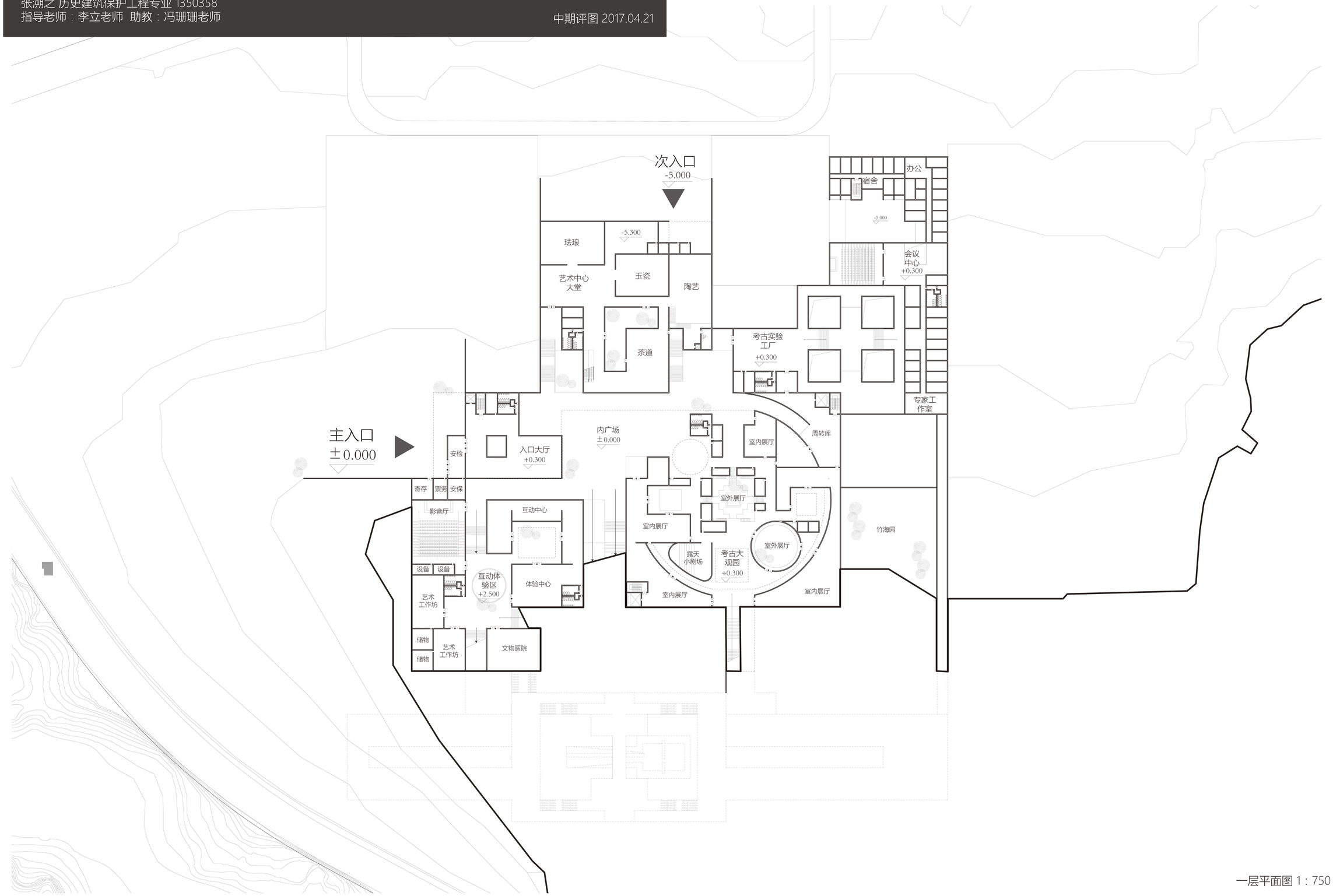
空间组合模式



洛阳考古博物苑方案设计3

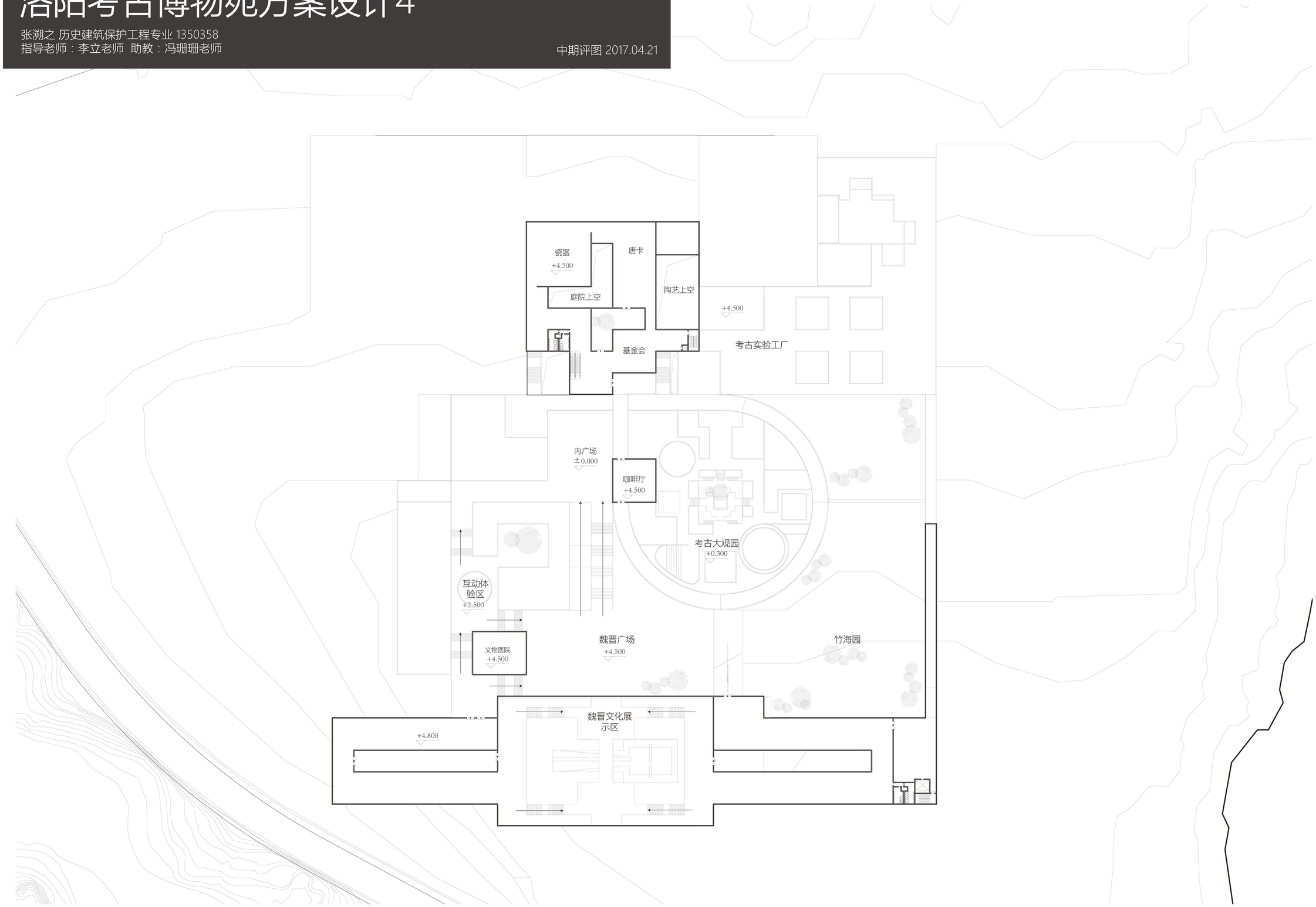
张溯之 历史建筑保护工程专业 1350358
指导老师：李立老师 助教：冯珊珊老师

中期评图 2017.04.21



一层平面图 1 : 750

洛阳考古博物苑方案设计4

张溯之 历史建筑保护工程专业 1350358
指导老师：李立老师 助教：冯珊珊老师

中期评图 2017.04.21